

BIOGRAFIA

Maurizio Frittelli, avvocato cassazionista, ha iniziato la Sua professione nel 1986, coltivando con particolare attenzione le tematiche giuridiche connesse al **mondo della cultura e dello spettacolo** diventando consulente del Sindacato Attori Italiano e partecipando come relatore a numerosi convegni sia sui rapporti di lavoro degli interpreti ed esecutori, in Italia ed all'estero, sia sui **diritti d'autore**, anche in riferimento alle nuove tecnologie, nonché sugli strumenti giuridici da individuare per la gestione di eventi ed attività culturali.

Nel 1993, con l'apertura del proprio Studio Legale in Firenze, insieme all'Avv. Lascialfari, ha iniziato varie **collaborazioni con importanti enti italiani prevalentemente legati al mondo del no profit** e dell'impresa pubblica e privata.

In particolare ha allargato le aree di specifica competenza nelle **materie civilistiche commerciali** (società, associazioni, fondazioni, contratti, impresa, pubblicità, editoria, oltre al diritto d'autore e del lavoro) sul sistema dell'organizzazione e della produzione culturale intensificando interventi nei **settori giuslavoristici** e delle **proprietà intellettuali** oltre alle tematiche legate al **marchio culturale** ed il suo sfruttamento.

Dagli inizi degli anni 2000 riceve prestigiosi incarichi per **l'elaborazione dei meccanismi di governance tecnico, giuridici per la gestione integrata di spazi** (fra cui l'Auditorium di Roma di Renzo Piano e l'Auditorium di Ravello di Oscar Niemeyer) ed eventi culturali con particolare riferimento ai necessari **strumenti giuridici di ambito prevalentemente no profit**.

DOCENZE

- Dal 2001 docente nell'area Master dell'Università Cattolica e del Sacro Cuore di Milano.
- Dal 2014 professore a contratto di Legislazione dei Beni e delle Attività Culturali nella Facoltà di Economia dell'Università Cattolica e del Sacro Cuore di Milano.

INCARICHI

- Presidente della Fondazione Orchestra Regionale della Toscana;
- Presidente del Centro Studi Luciano Berio;
- Membro del Comitato di Indirizzo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze.

ESPERIENZE

- E' stato Presidente per circa venti anni del Centro di Ricerca Musicale Tempo Reale;
- E' stato membro del CDA del Teatro Nazionale della Toscana;
- E' stato membro del CDA di Firenze Mostre S.p.a.

LINGUE PARLATE

Inglese.

Firenze, 29 ottobre 2024

F.to
Maurizio Frittelli